

**Titre :** Plan de la Ville Cité et Université de Reims  
**Date de figuration :** 1665  
**Auteur :** Cellier  
**Graveur :** Jean Colin  
**Date du document :** 1665  
**Type :** vue plongeante  
**Dimensions :** 87 cm x 128,5 cm  
**Échelle :** sans  
**Technique de représentation :** gravure  
**Support :** papier  
**Source :** Archives Municipales, 1Fi175

**Description :**

Jean Colin réédite le plan Cellier (Pourtraict de la Ville Cité et université de Reims, 1618-1619) en retravaillant les cuivres originaux. C'est d'abord le changement complet de l'entourage, décors, titre, dédicace, puis il actualise le plan, enlevant ce qui est disparu (la porte Saint-Denis) gravant ce qui avait été créé (les Carmélites). La maison de ville devient Hôtel de Ville... Autre intérêt de son plan, il trace les limites des bans de justice. (source : RHA)

Sous forme de vue à vol d'oiseau, le plan se caractérise par une meilleure lisibilité que le plan de Chastillon de la fin du XVIe siècle du fait de sa représentation plus à l'horizontale proche d'un plan géométral. La ville intra-muros présente quasiment les mêmes dispositions qu'à la fin du XVIe siècle. On remarque néanmoins le développement de la ville hors les murs, au-delà de la porte de Cérés.

